

مواضيع دورة المراقبة

جوان 2015

شعبتہ : الاداب

الاختبار : الفلسفة

الشعبة : الآداب

الضارب : 4

الحصة : 4 س

دورة المراقبة

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

◆◆◆◆

امتحان البكالوريا

دورة 2015

يختار المترشح أحد المواضيع التالية :

الموضوع الأول:

هل في التظنن على العولمة يأس من الكوني؟

الموضوع الثاني:

" إنّ مطلب العدالة لا يتعارض مع طلب الزيادة في نجاعة العمل "

حلل هذا القول مبينا مدى وجاهته.

الموضوع الثالث: تحليل نص

يتفق الكثيرون على اعتبار الأجيال الجديدة " متحرّرة من كلّ تمذهب " و " خالية من كلّ حكم مسبق " و " بعيدة عن كلّ تلقين عقديّ " وبالتالي " شديدة الاستناد إلى الواقع ". الأمر محتمل، لكن ألم يستبدل على هذا النحو تلقين عقديّ بآخر؟ أي ألم تستبدل معتقدات النصّ المكتوب وأحكامه المسبقة بمعتقدات صورة الفيديو وأحكامها المسبقة؟ فالسمعيّ البصريّ ليس بحاجة إلى فرض تلقين عقديّ لكي يغدو عقيدة. فأولوية العفويّ على المفكر فيه والفرديّ على الجماعيّ، وانهيار الطوباويات والسرديات الكبرى، والإعلاء من شأن الحاضر الخالص، والانكماش على العالم الخصوصيّ، وتمجيد الجسم... الخ: كلّها أشياء تجعلنا نستنتج ألاّ واحدة من الخصائص التي كثيرا ما جرى تمجيدها أو تحقيرها، يستحيل تأويلها باعتبارها أثرا عاديا جدّا للبصريّ.

إنّ ما به نرى العالم هو ما يبني بشكل متزامن العالم والذات التي تدركه. وما تبنيه آلة التمثيل هو في النهاية توافق الاثنين. وهو تناغم لاواع وصامت، ومن ثمة فهو تناغم ناجع. فالذات توجد لأجل الموضوع والموضوع لأجل الذات ويكون الاثنان نسقا: هل من داع للعجب حين " تتطابق " الأشياء بهذا الشكل المذهل؟ إننا أمام نظام صورة جديد يعتمد نظام حقيقة يخصّه بالشكل الذي يكون معه غير قابل للنقد وحتى للملاحظة من الداخل.

ريجيس دوبري - حياة الصّورة وموتها

حلل هذا النصّ في صيغة مقال فلسفيّ مستعينا بالأسئلة التالية:

- ما الذي دفع، في رأيك، الكثيرين إلى الاعتقاد بأنّ الأجيال الجديدة " متحرّرة من كلّ تمذهب "؟
- كيف وظّف الكاتب مفهوم "السمعيّ البصريّ" لتفنيد هذا الرأي الشائع؟
- ماذا يعني الكاتب بقوله " إنّ ما به نرى العالم هو ما يبني بشكل متزامن العالم والذات التي تدركه "؟
- إلى أي حدّ يستقيم القول بأنّ الحقيقة التي ينتجها نظام الصّورة غير قابلة للنقد؟

الاختبار: العربية		الجمهورية التونسية وزارة التربية ◆◆◆◆ امتحان البكالوريا دورة 2015
الشعبة: الآداب		
الضارب : 4	الحصّة : 3 س	
دورة المراقبة		

يختار المترشح أحد المواضيع الثلاثة التالية

الموضوع الأول:

تستمد مؤلفات الجاحظ أهميتها من منهج عقلي اعتمده فيها لدخض بعض ما تداوله الناس في عصره من معارف في تفسير ظواهر من الطبيعة والمجتمع.
أبد رأيك في هذا الطرح استنادا إلى رسائل الجاحظ وكتابه الحيوان.

الموضوع الثاني:

في تجارب أبي هريرة تقابل بين البداية والنهاية يُعبّر عن توق الإنسان إلى نحت كيانه ووعيه بخدود قدرته.
حلّ هذا القول وأبد رأيك فيه استنادا إلى ما درّست من رواية "حدث أبو هريرة قال... " للمسعدي.

الموضوع الثالث: (تحليل نصّ)

الحكواتي: وقاد الوزير مملوكه جابر حتى أجلسه على الكرسي العالي ، فاستقام ظهره فوقه، وامتأ بالزهو (...)
فتح الحلاق حقيبته، أخرج موسى له بريق ومعه مسننه الجلدي . وراح يسنّ موسى (...). ولما صار ذا حدّ يفري الحديد تناول الحلاق برقة رأس المملوك جابر. فارتخت عضلات رقبته، واستسلم هادئا بينما سرت في العينين نشوة كالحلم.

الوزير: (منفعلا) هذا الرأس له قدره عندي .. أريدك بارعا كما عرفتك . اخلق الشعر من الجذور، من أعرق منابته .. أريد أن يصبح رأس مملوكي جابر أكثر نعومة من خدود العذراء.

الحلاق: (منحنيا في طقسية) سمعا وطاعة (...)

جابر: أرتعش من السعادة ، إذ يسبغ مولاي على رأسي الوضيع هذا الاهتمام .

الوزير: رأسك يساوي مملكة يا جابر .. (...)

(يركع جابر بحركة بطيئة ووجهه للجمهور، بحيث تبدو واضحة كل الانفعالات التي يمكن أن تغبّره. يأتي

الوزير بكرسي منخفض، ويجلس خلف جابر واضعا الدواة قربه، يمسح مرة أخرى على الرأس الذي يلمع تحت الأضواء. ثم يغطس ريشته بالدواة ويبدأ في الكتابة. عندما يضع الريشة على رأس جابر تتقلص ملامحه تحت تأثير الوخزة ، لكنّه يتحمّل ، وتخفق عيناه) ..

جابر: (ووجهه يتقلص) أه ليت مولاي يختار من الكلمات أليتها وأكثرها إيجازاً ..

الوزير: انتظر .. انتظر .. هي جملة أخيرة وننتهي ..

(يكتب الوزير جملة جديدة، وينقبض وجه جابر من الألم) ..

جابر: (وهو ينهض) هل يُشرفني مولاي الآن بمعرفة الجهة التي سأحمل إليها رسالتي؟

الوزير: ليس الآن، سنعرف في ما بعد... (..)

الحكواتي: وهنا نستأذن المستمعين الأكارم باستراحة قصيرة نشرب فيها فنجانا من الشاي، طبعاً من يشاء

الخروج لقضاء حاجة يستطيع الخروج، ومن يشاء البقاء يمكنه أن يبقى (تنفر من بين الزبائن تعليقات وردود

فعل سريعة ..)

زبون 1: لا .. بالله عليك كمل ...

(يعود جو المقهى إلى التراخي والفضوى، كلامٌ .. وتعليقات .. وصياح على أبي محمد الذي تنشط حركته الآن

بعض الزبائن يستغل الاستراحة للخروج قليلاً من المقهى) .. (..)

زبون 1: ولدٌ بهذه العياقة، يخرج من ألف مصيدة بسلام .. بالله يا عمّ مونس عجل .. أنا أقول إنّ شأننا كبيراً

ينتظر هذا المملوك، فما رأيك ؟

الحكواتي: اصبروا .. اصبروا هي دقائق وتعرفون بقية الحكاية .. (..)

زبون 3: ما دام العمّ مونس يطلب استراحة افتح لنا الراديو.. (..)

(أبو محمد يفتح الراديو ..)

صوت المذيع: وفي الساعة السابعة من مساء اليوم عُقد اجتماع هامّ بالقصر الجمهوري حضره السادة الوزراء

زبون 1: غير المحطة يا أبا محمد ..

زبون 4: دعونا نسمع نشرة الأخبار.

زبون 1: بلا أخبار ووجع قلب.

زبون 2: ابحث عن أغنية تبلّ الريق .. (..)

(يدُ أبي محمد تحرك المؤشّر بحثاً عن أغنية .. ينبثق صوت أمّ كلثوم في أغنية " الحبّ كده " ..)

أصوات زبائن: - أيوه يا سلام .

(يستقرّ المؤشّر على المحطة، ويتوضّح غناء أمّ كلثوم، وهي تكرر " الحبّ كده " العمّ مونس يرقب الزبائن،

ويهزّ رأسه بينما يشرب الشاي بهدوء. تستمرّ الأغنية بضع دقائق هي تقريبا فترة الاستراحة. ومن حين إلى حين

نسمع آهة " يا سلام " .)

بعد الاستراحة

(..)

زبون 1: لنسمع إذن بقية الحكاية.

زبون 3: لا بأس بهذه الحكايات.. ولكن بيني وبينك أين هي من سيرة الظاهر! تلك حكاية تملأ الدماغ فعلاً.

زبون 2 : حلفتك بالله يا عمّ مونس لماذا تتدلل علينا بسيرة الظاهر؟

الحكواتي : العمّ مونس لا يعرف الدلال، ولكنه يعرف جيّدا ترتيب الحكايات في كتابه .

زبون 2 : تبالغ في الحرص على الترتيب وكأنّه تنزيل حكيم .

الحكواتي : لن نفهم أيّام الظاهر، إلاّ إذا فهمنا ما تقدّمها من أوضاع وأزمان، لا تنسوا أنّ التاريخ متسلسل.

سعد الله ونّوس، مغامرة رأس المملوك جابر

دارالآداب، بيروت، ط8، 2008، ص ص 112-122.

المطلوب:

حلّ النصّ تحليلا مسترسلا مستعينا بالأسئلة التالية:

- يَمّ تفسّر تناوب السرد والحوار في هذا المشهد من المسرحيّة؟
- ما الوظائف التي اضطلع بها الحكواتي في النصّ؟
- أدرس رمزيّة الرأس في النصّ مبينا أهميته في تنامي الفعل الدرامي.
- تبين مظاهر التسييس في النصّ وادرسها مبديا رأيك فيها.

الاختبار : التاريخ والجغرافيا		الجمهورية التونسية وزارة التربية ♦♦♦♦ امتحان البكالوريا دورة 2015
الشعبة : الآداب		
الضارب : 3	الحصة : 3 س	
دورة المراقبة		

على المترشح أن يستعمل في تحريره ورقنين منفصلين إحداهما خاصة بالتاريخ والأخرى خاصة بالجغرافيا

التاريخ (10 نقاط)

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين

الموضوع الأول : مقال

بين دور الحرب العالمية الثانية في نشأة نظام القطبية الثنائية وفي تحرر الشعوب المستعمرة بآسيا وإفريقيا وأبرز موقف الشعوب التي أحرزت استقلالها من هذا النظام.

الموضوع الثاني : دراسة نص

الحركة الوطنية التونسية بين 1946 و 1952

« [انعقد] المؤتمر الوطني في 23 أوت 1946 وكان مؤتمرا تاريخيا عظيما شاء الاستعمار أن يظفر "بمفخرة" إدراجه في سجل جرائمه العديدة، إذ اعتدت القوة المسلحة على حرم المؤتمر... واعتقل جميع المؤتمرين الذين أتوا من مختلف أنحاء البلاد ليبرموا ميثاق الاستقلال، وشهد المعتدون... أحرار تونس من كل الطبقات ومن سائر الهيئات يصادقون على وثيقة الشرف وثيقة "ليلة القدر"... وكان العالم يرقب تطورات الموقف في تونس بسبب وجود المغفور له الملك محمد المنصف باي مبعدا خارج بلاده وتحت تأثير النشاط الذي كان يقوم به الزعيم الحبيب بورقيبة وكوكبة من رجال الحزب الحر الدستوري الذين استطاعوا الالتجاء إلى القاهرة ومواصلة نشاطهم الوطني ...

وتطورت الحوادث بعد ذلك في تونس تطورا محمودا انتهى باعتراف الحكومة الفرنسية على لسان وزير خارجيتها في جويلية 1950 بحق التونسيين في حكم بلادهم بأنفسهم. وعلى أساس هذا الاعتراف قامت حكومة محمد شنيق في 17 أوت 1950 للتفاوض مع فرنسا... بيد أن الفرنسيين لم يكونوا صادقين... وتجلت حقيقة نيتهم في الحملات العنيفة التي كان يقوم بها زعماء الجالية الفرنسية ضد الوزارة التونسية والحركة الوطنية... وانتقلت الوزارة من تونس إلى باريس للتفاوض مع الحكومة الفرنسية ولكنها اصطدمت بحقيقة السياسة الاستعمارية الفرنسية التي لخصها وزير خارجية فرنسا في رده بتاريخ 15 ديسمبر [1951] على مذكرة الحكومة التونسية المؤرخة في 31 أكتوبر.

وكان الرد الفرنسي صريحا بحيث لم يكن أمام الحكومة التونسية غير الالتجاء في 14 جانفي 1952 إلى مجلس الأمن. وبدأت مرحلة جديدة من الصراع بين تونس وفرنسا. وقد بلغ اليوم هذا الصراع أشده وصار

حديث الشرق والغرب... ومهما يكن من بطشهم السّافر وعدوانهم الفظيع فإنّه يصحّ القول اليوم بأنّ بنيان الحماية... قد تصدّع ولم يبق لفرنسا إلا أن تعترف باستقلال تونس الذي ينادي به التونسيون في ثورتهم الكبرى التي يتتبّع العالم أنباءها بعطف وتأييد وإعجاب «

المصدر: الرشيد إدريس ، صور من كفاح تونس في سبيل استقلالها، ورد بجريدة المنار الجزائرية، 23 ماي 1952.

* الرشيد إدريس : ممثّل الحزب الدستوري الجديد بالقاهرة .

أدرس النّص مستعينا بالسّؤالين التّاليين:

- 1 - اعتبر الكاتب مؤتمر 23 أوت 1946 «مؤتمرا تاريخيا عظيما». أبرز ظروف انعقاد هذا المؤتمر وأهميته في تاريخ الحركة الوطنيّة التّونسيّة.
- 2 - بيّن بالرجوع إلى النّص نضالات التونسيين من أجل تحقيق قرارات هذا المؤتمر مبرزا ردود فعل سلط الحماية تجاهها إلى حدود 1952.

الجغرافيا (10 نقاط)

يختار المترشح أحد الموضوعين التاليين

الموضوع الأول: مقال

مكّن تعاقب النماذج التّنمويّة البرازيل من بناء قاعدة صناعيّة متكاملة لكنّه عمّق في ذات الوقت من تبايناته المجاليّة. بيّن ذلك.

الموضوع الثاني: دراسة وثائق

القوّة الفلاحية والصّناعية للولايات المتّحدة الأمريكيّة

الوثيقة 1: المكانة العالميّة للولايات المتّحدة الأمريكيّة في بعض المنتجات والصادرات الفلاحية سنة 2012

المؤشرات	النسبة العالميّة	الرتبة العالميّة
إنتاج الدّرة	31,3 %	1
إنتاج القمح	9,1 %	4
إنتاج الصّوجا	34 %	1
إنتاج لحوم البقر	17,7 %	-
صادرات المنتجات الفلاحية	10,1 %	1

منظمة الأغذية والزّراعة وتقرير المنظمة العالميّة للتجارة 2013

الوثيقة 2: بعض المؤشرات حول المكانة العالميّة للصّناعة بالولايات المتّحدة الأمريكيّة سنة 2013

المؤشرات	الحصّة	الرتبة العالميّة
الحصّة من الإنتاج العالمي للفولاذ	5,4 %	3
الحصّة من الإنتاج العالمي للسيّارات	12,6 %	1
الحصّة من الصادرات العالميّة لمنتجات التكنولوجيا العالية *	7,5 %	3

ملاحم العالم الاقتصاديّة 2015 ومصادر أخرى

* سنة 2011

الوثيقة 3: مؤشرات عامّة حول الولايات المتّحدة الأمريكيّة سنة 2013

المؤشرات	القيمة	الرتبة العالميّة
عدد السّكان بالمليون	320,5	6
عدد الشّركات عبر القطريّة الأمريكيّة ضمن الـ 500 الأولى في العالم *	132	1
حصّة البحث والتطوير من الناتج الداخلي الخام	2,8 %	1
حصّة الفرد من الناتج الداخلي الخام بالدولار	53101	-

ملاحم العالم الاقتصاديّة 2015 ومصادر أخرى

* سنة 2012

الوثيقة 4: الولايات المتحدة الأمريكية تراجع سياسة الدعم الفلاحي

« صادق الكونغرس الأمريكي يوم 4 فيفري 2014 على قانون تضمن إصلاحا جوهريا للسياسة الفلاحية بالولايات المتحدة الأمريكية. وقد وضع هذا القانون حدا للدعم المباشر للإنتاج الفلاحي... ولكن في المقابل ضخّ المبالغ المخصصة لآليات الدعم الفلاحي غير المباشر والمتعلقة بمخاطر انهيار الأسعار والمداخيل والتأمين ضد الكوارث الطبيعية بحيث أضحت الدولة تتكفل بحوالي 60% من كلفة تأمين المستغلات الفلاحية. وفي الجملة بقيت القيمة المخصصة للدعم الفلاحي مستقرة وتقدر سنويا بحوالي 20 مليار دولار بالنسبة للسنوات الخمس القادمة».

المصدر: من مقال بصحيفة "لوموند" بتاريخ 2014/02/05

الوثيقة 5: جنرال موتورز تعود إلى الصدارة

« في فيفري سنة 2011 أعلنت شركة جنرال موتورز عن بيع أكثر من 9 ملايين سيارة، متبوءة من جديد المرتبة العالمية الأولى ومتقدمة على شركتي فولكسفاغن وطويوتا.... فبعد مرور أقل من ثلاث سنوات عن إعلان إفلاسها وإعادة هيكلتها، عادت شركة جنرال موتورز للنهوض من جديد مما يؤكد صحة موقف الرئيس الأمريكي أوباما الذي اتخذ قرارا مثيرا للجدل بإنقاذ صناعة السيارات التي كانت على وشك الانهيار بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية [لسنة 2008]. فأصبحت الدولة بمقتضى ذلك أكبر مساهم في رأس مال شركة جنرال موتورز بعد أن ضخت لها 50 مليار دولار مقابل الإلتزام بتطبيق مخطط قاس لإعادة الهيكلة».

المصدر: من مقال بصحيفة "بلجيكا الحرة" بتاريخ 1 مارس 2012.

آدرس الوثائق مستعينا بالأسئلة التالية:

- 1- بين مظاهر القوة الفلاحية والصناعية للولايات المتحدة الأمريكية.
- 2- استخرج من الوثائق دعائم هذه القوة وشرحها.
- 3- أبرز انطلاقا من الوثائق حدود هذه القوة.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ◇◇◇◇ EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION JUIN 2015	Épreuve : FRANÇAIS
	Durée : 2 H
	Coefficient : 2
Section : Lettres	Session de contrôle

Dans ce texte, le narrateur nous introduit dans l'univers de la mode et du cinéma à travers le regard d'Igor, un millionnaire russe qui découvre pour la première fois le festival de Cannes.

Texte :

Ici* se trouvent des gens qui croient que la « mode » est tout. Deux fois par an, ils dépensent une fortune pour changer un petit détail et rester dans la tribu très fermée des riches. S'ils faisaient maintenant une visite dans la Silicon Valley*, où les milliardaires des industries de l'informatique portent des montres en plastique et des pantalons râpés, ils comprendraient que le monde n'est plus le même, tous semblent appartenir à la même classe sociale, personne n'accorde la moindre attention à la grosseur du diamant, à la marque de la cravate, au modèle du portefeuille en cuir. D'ailleurs cravates et portefeuilles en cuir sont introuvables dans cette région du monde, mais près de là se trouve Hollywood, une machine relativement plus puissante – bien que décadente – grâce à laquelle les ingénus^① admirent encore les robes de haute couture, les colliers d'émeraude, les énormes limousines. Et comme c'est cela qui est encore présenté dans les magazines, qui a intérêt à détruire une industrie qui brasse des milliards de dollars en publicité, ventes d'objets inutiles, changement de tendances sans nécessité, création de crèmes qui sont toujours les mêmes mais avec des étiquettes différentes ?

Ridicules. Igor ne parvient pas à cacher sa haine pour ceux dont les décisions touchent la vie de millions d'hommes et de femmes travailleurs, honnêtes, qui assurent leur quotidien avec dignité parce qu'ils ont la santé, un lieu où habiter, et l'amour de leur famille.

Pervers^②. Quand tout paraît en ordre, quand les familles se réunissent autour de la table pour dîner, le fantôme de la Superclasse vient leur vendre des rêves impossibles : luxe, beauté, pouvoir. Et la famille se désagrège^③.

Le père passe des nuits blanches à faire des heures supplémentaires pour pouvoir acheter le nouveau modèle de tennis pour le fils, ou bien il sera jugé à l'école comme un marginal. L'épouse pleure en silence parce que ses amies portent des vêtements de marque, et elle n'a pas d'argent. Les adolescents, au lieu de connaître les vraies valeurs de la foi et de l'espoir, rêvent de devenir artistes. Les filles de province perdent leur identité et commencent à envisager l'hypothèse de partir pour la grande ville et d'accepter n'importe quoi, absolument n'importe quoi, du moment qu'elles pourront posséder tel ou tel bijou. Un monde qui devrait marcher vers la justice se met à tourner autour de l'objet matériel, qui en six mois ne sert plus à rien et doit être renouvelé. Ainsi seulement, le cirque peut continuer à maintenir au sommet du monde ces créatures méprisables qui maintenant se trouvent à Cannes.

Paulo Coelho, *La Solitude du vainqueur*, Flammarion (2009).

* « Ici » renvoie à Cannes, ville française mondialement connue pour son festival de cinéma.

* Silicon Valley désigne un grand pôle de la technologie de pointe situé en Californie (États-Unis).

Lexique :

- ① « *ingénus* » : personnes simples et presque naïves.
- ② « *Pervers* » : méchants, qui aiment à faire le mal.
- ③ « *se désagrège* » : se divise, se désunit.

Les réponses doivent être entièrement rédigées.

I- Étude de texte (10 points)

A- Compréhension (6 points)

- 1- a- La mode semble avoir une grande importance pour les gens riches qui fréquentent le festival de Cannes. Relevez deux indices qui le montrent. (1 point)
- b- Relevez et expliquez un procédé d'écriture utilisé dans le texte pour montrer que le narrateur désapprouve le comportement de ces gens. (1 point)
- 2- Par quel moyen la mode continue-t-elle à exercer son pouvoir ? (1 point)
- 3- Quel sentiment Igor éprouve-t-il à l'égard des industriels de la mode ? (1 point)
- 4- En quoi consiste le pouvoir destructeur de la mode ? Justifiez votre réponse en relevant deux indices textuels précis. (2 points)

B- Langue (4 points)

- 1- Relevez dans le texte quatre termes ou expressions appartenant au champ lexical de la mode. (1 point)
- 2- Transformez ces deux propositions indépendantes de façon à obtenir une phrase complexe contenant une proposition subordonnée circonstancielle de concession :
- *Les industriels de la Silicon Valley sont extrêmement riches.*
 - *Ils n'accordent aucune importance à la mode.* (1,5 point)
- 3- Transformez ces deux propositions indépendantes de façon à obtenir une phrase complexe contenant une proposition subordonnée circonstancielle de but :
- *Le père passe des nuits blanches à faire des heures supplémentaires.*
 - *Son fils peut s'acheter le nouveau modèle de tennis.* (1,5 point)

II- Essai (10 points)

« Le père passe des nuits blanches à faire des heures supplémentaires pour pouvoir acheter le nouveau modèle de tennis pour le fils, ou bien il sera jugé à l'école comme un marginal. »

À votre avis, est-il indispensable de suivre la mode pour s'intégrer dans la société ?

Vous développerez à ce propos un point de vue personnel étayé par des arguments et des exemples précis.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION ◇◇◇◇ EXAMEN DU BACCALAURÉAT SESSION 2015	Épreuve : ANGLAIS
	Durée : 2 H
	Coefficient : 2
Section : Lettres	Session de contrôle

Le sujet comporte 04 pages.

I- READING COMPREHENSION (15 marks)

THE TEXT

1 - When Ann McNamee signed up for the University of the Seven Seas in 1963, a new study-abroad program sailing to 20 different countries during one semester, she had never left the United States – and she had no idea how much the voyage would impact her life. Fifty years later, Ann has decided to come onboard once again as a lifelong learner.

2 - The 1963 voyage was mind-bending and eye-opening for Ann, and it has deeply changed her ever since. Today, Ann is thrilled to be traveling on this 50th anniversary voyage alongside her husband Bob. Back in October of 1963, 300 college students from across the country boarded the ship in New York City, set to visit 22 ports and 20 countries on their way to Lisbon, Portugal. They took classes in sociology, religion, and other courses that were a requirement for all of them.

3 - When Ann returned to school in Oregon, she knew that Semester At Sea had changed her perspective. “After Semester At Sea, I was so focused in class. I realized how much people in other countries wanted an education, and they were serious about it. I had a completely different outlook on education after the trip”, she said.

4 -As a teacher, Ann incorporated many of the lessons she had learned from her trip around the world into her classroom. In Africa and India, Ann visited orphanages and had an eye-opening experience that has, in many ways, affected the course of her life the most. The feeling of helplessness and a desire to make life better for others in need led her, later in life, to adopt three children.

5 - “I’d told Bob so much about the new trip, and he was the one who said, ‘let’s do it!’ “I’m realizing that it affected who I was as a parent, as a spouse, and as a teacher.” “But I don’t think the kids really know right now how much of an impact this is going to have on their whole future”, she added.

Adapted from www.semesteratsea.org

March 13, 2014



Section : N° d'inscription : Série :
 Nom et prénom :
 Date et lieu de naissance :

Signatures des surveillants



ANGLAIS (SECTION LETTRES)

COMPREHENSION QUESTIONS

1. Complete the following table with appropriate details about Ann's first trip . (3 marks)

Name of the trip	Type of program	Departure point	Duration
Semester At Sea

2. Tick(✓) the right alternative. (1 mark)

The message conveyed in this text is :

- a- Travelling enriches your learning experience. ()
- b- Travelling opens up new job opportunities. ()
- c- Travelling makes your dreams come true. ()

3. For each of the following statements, pick out one detail from the text showing that it is false. (3 marks)

a- Before the voyage, Ann often travelled abroad. (par.1)

b- The students who took part in the trip came from different countries. (par.2)

c- Ann failed to persuade her husband to join her on the new voyage. (par.5)

4. Focus on paragraph 4 and fill in the table with the decisions Ann made. (2 marks)

At professional level	At personal level
a.	b.

5. Find words in the text meaning the same as : (3 marks)

- a. very excited and pleased (par. 2) :
- b. attitude (par .3) :
- c. powerful effect (par .5) :

6. What do the following underlined words in the text refer to ? (2 marks)

- a. their (par.2) refers to
- b. it (par.3) refers to

7. Give a personal justified answer to the following question. (1 mark)

If you were given the opportunity, would you join Semester At Sea ? Why or why not ?

If I were given the opportunity, I.....Semester At Sea
 because.....

NE RIEN ECRIRE ICI

II-WRITING (15 marks)

1. Use the notes below to write a 5-line coherent paragraph about UNESCO. (5 marks)

Type of organisation	specialized agency/ United Nations
Foundation	16 November 1945
Purpose	- contribute / peace/security - promote / international collaboration/ different fields/ through education/ science / culture.
Composition	195 member states / 9 associate members
Location	main headquarters / Paris

.....
.....
.....
.....
.....

2. Some billionaires spend a fortune to take a space flight just for pleasure while millions of people in the world are dying from hunger. Write a 12-line article for your local newspaper in which you state your opinion about the issue and support it with good arguments. (10 marks)

DO NOT WRITE YOUR NAME OR SIGN THE ARTICLE

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

NE RIEN ECRIRE ICI

III- LANGUAGE (10 MARKS)

1. Fill in the blanks with 6 words from the box. (3 marks)

undoubtedly / entrance/ ideal /neither /almost/ facilities /compensation /either

Taking a holiday with children can be a costly business. However, Sweden has a reputation for being an destination for families. The country is very child-friendly, with good.....provided in restaurants, on public transport and in hotels. What's more, significant and substantial child reductions are.....available on everything from train tickets to hotel rooms. With 'Nature Travels', there are no fees to expensive theme parks. No games arcades are made to swallow the children's pocket money,..... . This makes a family holiday both accessible and affordable.

It's a wonderful opportunity to spend time together with the least cost ever.

2. Circle the right alternative. (3 marks)

More than a million of the best-trained Britons have gone to live abroad. They are now contributing to the (**wealth/ drain/ opportunity**) of other countries, a report found yesterday. They have (**added/ made/ took**) up more than half of the British emigrants who have gone abroad over the past 14 years to work in countries (**include/ to include / including**) America, Australia, or, increasingly , Germany.

The report warned (**of /at / from**) a new brain drain and said that no other country loses as many university (**graduation/ graduated/ graduates**) through emigration. But at the same time British immigration rules are offering entry clearance to the country to engineers and other (**highly/ higher/ high**) qualified technicians because the country is suffering from shortages.

3. Supply the right tense or form of the bracketed words. (4 marks)

A new report claims digital innovations such as Facebook and Twitter are saving lives when natural disasters strike. However, The International Federation of Red Cross, which (**just/publish**)..... its World Disasters Report 2013, finds poor disaster-prone nations are (**disadvantage**) because they lack access to the new technologies. Red Cross Information Technology (**special**)... Sarmad Alsaffaj said the so-called digital divide is huge in the poorest countries in the world, and that the lack of access to modern communications increases the (**harm**) effects of the disasters and reduces people's abilities (**cope**)with them. Social media is (**increase**) becoming a media for humanitarian workers to get information from disaster- affected areas. The problem (**be**) that relying on this specific technology puts us in a risk of actually (**isolate**) those who do not have access to this technology.